السؤال 20

1 درجة من 1 درجة

المجموعه التي يرتبط اعضائها بعلاقات اجتماعية مثل الأسرة والأصدقاء هي مجموعه:

السؤال 21

1 درجة من 1 درجة

هو الالقاء الذي لا يتضمن جهود مخططة للأقناع

السؤال 22

1 درجة من 1 درجة

تقوم عملية الإنصات على عدد من القدرات هي:

السؤال 23

1 درجة من 1 درجة

السؤال 16

1 درجة من 1 درجة

الاستعداد الفطري ودراسة اصول الخطابة تعتبر من متطلبات

السؤال 17

1 درجة من 1 درجة

افضل وسيله لكسر الحاجز النفسي والتخلص من الخوف عند الخطابه:

السؤال 18

1 درجة من 1 درجة

الترتيب الصحيح لمراحل الإنصات هو:

السؤال 19

1 درجة من 1 درجة

مجموعه من الأفراد يتميزون بوجود مهارات متكاملة فيما بينهم تجمعهم أهداف مشتركة وغرض واحد

خطبة الجمعة والعيدين كلها امثله على

السؤال 13

1 درجة من 1 درجة

علاقتك مع الاخرين تعتمد على .....:

السؤال 14

1 درجة من 1 درجة

من السلبيات التي ممكن تظهر في المجموعة الصغيرة وتؤثر على فاعليه الاتصال بين اعضائها:

السؤال 15

1 درجة من 1 درجة

تعتمد عملية الإنصات على شرطين هما:

السؤال 9

1 درجة من 1 درجة

من عوائق الإفصاح عن الذات:

السؤال 10

1 درجة من 1 درجة

من معوقات الاستماع الفعال :

السؤال 11

1 درجة من 1 درجة

خصائص المجموعه الصغيره والتي لابد من توافرها ليكون الاتصال فعالا بين اعضائها تشمل:

السؤال 12

1 درجة من 1 درجة

خطبة الجمعة والعيدين كلها امثله على

السؤال 5

1 درجة من 1 درجة

احد عناصر المجموعات الصغيرة الذي يعكس استطاعة اي عضو من الاتصال المباشر باي عضو اخر من اعضاء المجموعة

السؤال 6

1 درجة من 1 درجة

من مظاهر الانفعالات والارتباك عند الخطابة

السؤال 7

1 درجة من 1 درجة

السؤال 34

1 درجة من 1 درجة

يقصد بالإنصات الذاتي :

السؤال 35

1 درجة من 1 درجة

تتم عملية الادراك الذهني للذات من خلال ادراك تفاعلي لثلاث ذوات في عقل الانسان وهي الذوات:

السؤال 36

1 درجة من 1 درجة

يعتبر التنظيم الجيد احد عناصر الاتصال الذي ينبغي توفره في المجموعة الصغيرة ليكون الاتصال بين افرادها فعالا ويقصد فيه أن:

السؤال 37

1 درجة من 1 درجة

تختلف مهارة الإستماع عن السماع في

السؤال 30 — 1 درجة من 1 درجة

اتصال الصديق بصديقة من اجل التسليه .. بهدف لاشباع حاجتة في .....؟

السؤال 31 — 1 درجة من 1 درجة

يقصد بالأصغاء الواعي القاصد إلى التمييز بين الأصوات، وفهمها، واستيعابها واستخلاص الأفكار

السؤال 32 — 1 درجة من 1 درجة

المرحلة التي يضع فيها المستمع معنى للمعلومات التي استقبلها تسمّى:

السؤال 33 — 1 درجة من 1 درجة

هو الشخص الذي يستمع بتركيز وانتباه ويبذل جهدا عاليا في مقاصد ومشاعر المتحدث

السؤال 24

1 درجة من 1 درجة

من العمليات المهمة لتفعيل عملية الإنصات:

السؤال 25

1 درجة من 1 درجة

الصورة التي نعتقد انه يجب ان نكون عليها في الحاضر او المستقبل يشير لمفهوم .....:

السؤال 26

1 درجة من 1 درجة

يقصد بـ فن مشافهة الجمهور للتاثير عليهم واستمالتهم

السؤال 27

1 درجة من 1 درجة

من السمات العامة لذوي تقدير الذات المرتفع:

السؤال 47

1 درجة من 1 درجة

عندما لا تعرف ذاتك ولا يعرفها الاخرون فانت في منطقة:

السؤال 48

1 درجة من 1 درجة

يعتبر من انواع الانصات وفقاً للحجم

السؤال 49

1 درجة من 1 درجة

عندما اصغي لموضوع يدخل في مجالي واهتمامي فانا

السؤال 50

1 درجة من 1 درجة

من اسباب الخوف من الخطابه والالقاء والتحدث امام الجمهور:

ميزته الوحيده ان الخطيب يبعد عن الاحراج والوقوع في الاخطاء

السؤال 42 — 1 درجة من 1 درجة

جوهر الاتصال الانساني هو:

السؤال 43 — 1 درجة من 1 درجة

هي عمليه سهلة غير معقدة تعتمد على فسيولوجية الاذن وسلامتها العضوية وقدرتها على التقاط الذبذبات

السؤال 44 — 1 درجة من 1 درجة

من صفات الاتصال في المجموعة الصغيرة انه

السؤال 45 — 1 درجة من 1 درجة

تعقد اجتماعات العمل كمجموعه صغيره بهدف انه اطار مناسب:

السؤال 37

يختلف مهارة الاستماع عن السماع في

السؤال 38

1 درجة من 1 درجة

من افضل الوسائل لاتخاذ القرار الجماعي المبني على الشورى

السؤال 39

1 درجة من 1 درجة

هو الانصات للعقل اللاشعوري لعملية التحدث مع النفس

السؤال 40

1 درجة من 1 درجة

التطور في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أدى الى جعل التفاعل والاتصال في المجموعات الصغيرة:

السؤال 41

1 درجة من 1 درجة

ميزة الوجيه ان الخطيب يبعد عن الاحراج والوقوع في الأخطاء

السؤال 1

1 درجة من 1 درجة

جميعها تنطبق على مهارة السماع ماعدا

السؤال 2

1 درجة من 1 درجة

الانصات الذي يقوم على المشاعر والأحاسيس هو انصات

السؤال 3

1 درجة من 1 درجة

واحدة من العبارات التالية خاطئة ...

السؤال 4

1 درجة من 1 درجة

تعلم مهارة الإلقاء تفيد في تحقيق فوائد شخصية كثيرة منها: